

T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü

**GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ ALANI  
KADIN GİYSİLERİ ARTİSTİK ÇİZİM  
KURS PROGRAMI**

Hayat Boyu Öğrenme  
Lifelong Learning

Ankara, 2018

## İÇİNDEKİLER

PROGRAMIN ADI.....	2
PROGRAMIN DAYANAĞI .....	2
PROGRAMA GİRİŞ KOŞULLARI .....	2
EĞİTİMCİLERİN NİTELİĞİ.....	2
PROGRAMIN AMAÇLARI .....	3
PROGRAMIN UYGULANMASIYLA İLGİLİ AÇIKLAMALAR .....	3
PROGRAMIN KREDİSİ .....	4
PROGRAMIN SÜRESİ VE İÇERİĞİ .....	4
KADIN GIYSİLERİ ARTİSTİK ÇİZİM KURSU MODÜLLERİ VE ZAMAN TABLOSU .....	4
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRMEYLE İLGİLİ ESASLAR.....	6
PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK ÖĞRETİM ARAÇ-GEREÇLERİ.....	7
BELGELENDİRME.....	7

Hayat Boyu Öğrenme  
Lifelong Learning

## **PROGRAMIN ADI**

Kadın Giysileri Artistik Çizim

## **PROGRAMIN DAYANAĞI**

1. 19.06.1986 tarihli ve 19139 sayılı Resmî Gazete' de yayımlanan 3308 sayılı Meslek Eğitim Kanunu
2. 11.04.2018 tarihli ve 30388 sayılı Resmî Gazetede yayınlanan Millî Eğitim Bakanlığı Hayat Boyu Öğrenme Kurumları Yönetmeliği,
3. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 20/04/2016 tarih ve 19 sayılı "Yaygın Eğitim Kurumları Çerçeve Kurs Programı" Kararı.
4. "Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı'nın 17.07.2017 tarihli ve 104 sayılı " Mesleki ve Teknik Anadolu Liselerinin 53 Alanına Ait Haftalık Ders Çizelgeleri ile Çerçeve Öğretim Programları" konulu kararı."

## **PROGRAMA GİRİŞ KOŞULLARI**

1. Okuryazar olmak.
2. 13 yaşını tamamlamış olmak.
3. Kurs programının öngördüğü temel becerileri gerçekleştirebilecek yeterliliğe (fiziksel, psiko-motor) sahip olmak.

## **EĞİTİMCİLERİN NİTELİĞİ**

Kurs programının uygulanmasında eğitimciler aşağıdaki öncelik sırasına göre görevlendirilirler;

1. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığınca yayımlanan "Öğretmenlik Alanları, Atama ve Ders Okutma Esaslarına İlişkin Çizelgeye" göre Giyim Üretim Teknolojisi;
  - a. Alan öğretmeni olarak atananlar;
  - b. Emekli alan öğretmenleri,
  - c. Alan öğretmeni olarak atanabilecek nitelikte olanlar,
2. Giyim Üretim Teknolojisi alanında/alanına kaynak teşkil eden yükseköğretim kurumlarında görevli öğretim üyesi, öğretim görevlileri,
3. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığınca yayımlanan "Öğretmenlik Alanları, Atama ve Ders Okutma Esaslarına İlişkin Çizelge ile Giyim Üretim Teknolojisi alanında/alanına kaynak teşkil eden yükseköğretim programları/fakülte mezunları,

4. Giyim Üretim Teknolojisi ile ilgili ön lisans programlarından mezun olup alanında en az 1 yıllık meslek deneyimi olduğunu belgelendirenler,
5. Mesleki ve Teknik eğitim veren ortaöğretim Giyim Üretim Teknolojisi alanı mezunu veya bu alanda asgari dördüncü seviyede eğitim almış olanlardan en az 3 yıllık mesleki deneyime sahip olduğunu belgelendirenler.

## **PROGRAMIN AMAÇLARI**

Kadın giysileri artistik çizim kurs programını tamamlayan bireyin,

1. İş sağlığı ve güvenliği kurallarını uygulaması,
2. Ulusal ve uluslararası standartlara göre giyimde ölçülendirme yapması,
3. Temel matematiksel işlemleri yapması,
4. Giysi teknik çizimlerini yapması,
5. Baz düz dar etek kalıbının çizimini yapması,
6. Temel ve penssiz kadın beden kalıplarının pens kaydırma işlemlerini, kalıp düzeltmelerini ve seri çizimini yapması,
7. Tekstil ham madde ve yüzey özelliklerini belirleyip uygun tekstil yüzeyinin seçimini yapması,
8. Tasarım öğeleri, prensipleri ve yöntemleri doğrultusunda tasarım ve sunum yapması,
9. Estetik bir bakış açısıyla silüet üzerine artistik çizim yapması amaçlanmaktadır.

## **PROGRAMIN UYGULANMASIYLA İLGİLİ AÇIKLAMALAR**

1. Bu kurs programında, iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak tasarım öğeleri, tasarım prensipleri, tasarlama yöntemleri, artistik çizim ilkelerini ayırt etme ve silüet üzerine artistik çizim yapma ile ilgili bilgi ve becerilere sahip bireyler yetiştirilmesi hedeflenmektedir.
2. Programın uygulanmasında ağırlıklı olarak mesleki yeterlilik kazandırmaya yöntem ve teknikler uygulanmalıdır. Anlatım, soru-cevap grup çalışması, beyin fırtınası, tartışma, araştırma, problem çözme, gösterip yaptırma, uygulama yapma gibi öğretim yaklaşımlarından programa uygun olanlarından grupta/bireysel öğretim yöntem ve teknikleri uygulanmalıdır.
3. Kurs Programı, Millî Eğitim Bakanlığında görevli uzman, alan öğretmenleri ve alan uzmanları ile iş birliği içinde hazırlanmıştır.

4. Program, Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğüne bağlı eğitim kurumlarında veya diğer kurumlarca açılan ve eğitim-öğretime uygun ortamlarda uygulanır.
5. Programın uygulanmasında gerektiğinde iş piyasasının eğitim olanaklarından faydalanılabilir.
6. Kadın giysileri artistik çizim kurs programının amaçları, içeriği ve kazanımları yoluyla kursa katılan bireylere aşağıdaki tabloda verilen değerlerin kazandırılması ve geliştirilmesi hedeflenmiştir.

Değerler
Çalışkanlık
Kurallara Uyma
Yardımlaşma
Sorumluluk
Doğruluk ve dürüstlük
Sabır

## PROGRAMIN KREDİSİ

Talim ve Terbiye Kurulunun 29.11.2013 tarihli ve 135 sayılı Kararı ile Kabul edilen “Mesleki ve Teknik Eğitimde Kredilendirme Esasları” doğrultusunda, kurs programını başarıyla tamamlayanlara **11 (on bir )** kredi verilir.

## PROGRAMIN SÜRESİ VE İÇERİĞİ

Kurs programının süresi; günde en fazla 8 ders saati uygulanır. Kurs süresi toplam **266** ders saatidir. Eğitim personeli, programın teorik ve uygulama sürelerini belirler.

## KADIN GİYSİLERİ ARTİSTİK ÇİZİM KURSU MODÜLLERİ VE ZAMAN TABLOSU

MODÜL ADI	KAZANIM	ÖĞRENME KAZANIMLARI	SÜRE
<b>İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ</b>	İş sağlığı ve güvenliği kurallarını uygular.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• İş sağlığı ve güvenliğinin amacı ve önemini açıklar.</li> <li>• İş kazası ve meslek hastalıklarından korunma yöntemlerini sıralayarak gerekli önlemleri alır.</li> <li>• Tehlikelerden kaynaklanacak risklere karşı gerekli önlemleri alır.</li> <li>• Acil durumlarda gerekli tedbirleri alır.</li> </ul>	12
<b>GİYİMDE ÖLÇÜLENDİRME</b>	İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak ulusal ve uluslararası standartlara göre giyimde ölçülendirme yapar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vücut tiplerine uygun standart ölçüleri alır.</li> <li>• Temel ölçülere uygun olarak yardımcı ölçüleri hesaplar.</li> </ul>	20

<b>TEMEL MESLEKİ HESAPLAMA</b>	Giyim mesleği ile ilgili matematiksel işlemleri yapar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Matematikteki dört işlemi kullanarak mesleki hesaplamaları yapar.</li> <li>•Uzunluk, ağırlık ve alan ölçüleri ile ilgili mesleki hesaplamaları yapar.</li> </ul>	12
<b>GIYSİ TEKNİK ÇİZİMLERİ</b>	İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak TS EN ISO standartlarına ve teknik resim kurallarına uygun şekilde teknik resim çizim takımları ile giysi teknik çizimlerini yapar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•TS EN ISO standartlarına ve teknik resim kurallarına uygun şekilde teknik resim çizim takımları ile çizgi çalışmaları yapar.</li> <li>•TS EN ISO standartlarına ve teknik resim kurallarına uygun şekilde teknik resim çizim takımları ile geometrik şekillerin çizimini yapar.</li> <li>•TS EN ISO standartlarına ve teknik resim kurallarına uygun şekilde teknik resim çizim takımları ile giysi teknik çizimlerini yapar.</li> <li>•TS EN ISO standartlarına ve teknik resim kurallarına uygun şekilde teknik resim çizim takımları ile giysi tasarım teknik uygulamalarını yapar.</li> </ul>	60
<b>BAZ DÜZ DAR ETEK KALIBI</b>	İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak standart ölçülere göre baz düz dar etek kalıbının çizimini yapar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Baz düz dar etek kalıbı çizimini yapar.</li> <li>•Baz düz dar etek ve astar şablonunu hazırlar.</li> <li>•Düz dar etek ve astar seri çizimi yapar.</li> <li>•Düz dar etek ana ve yardımcı malzeme hesabını yapar.</li> <li>•Temel etek kalıbı üzerinde model uygulamalı etek çizimini yapar.</li> </ul>	45
<b>TEMEL KADIN BEDEN KALIPLARI</b>	İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak temel ve penssiz kadın beden kalıplarının pens kaydırma işlemlerini, vücut tiplerine göre kalıp düzeltmelerini ve seri çizimini yapar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Temel kadın beden ve kol kalıbını kalıp malzemelerini yerinde ve doğru kullanarak hazırlar.</li> <li>•Temel kadın beden kalıbı seri çizimini dikkatli ve ayrıntıları önemseyerek yapar.</li> <li>•Kadın penssiz temel beden kalıbını ayrıntılarına dikkat ederek çizer.</li> <li>•Kadın elastik kumaşlar için temel beden kalıbını özenli ve dikkatli hazırlar.</li> <li>•Pens kaydırma çizimlerini işlem sırasına dikkat ederek özenli yapar.</li> <li>•Özellik gösteren vücutlar için kalıp düzeltmelerini ölçü farklılıklarına dikkat ederek yapar.</li> </ul>	60
<b>TEKSTİL HAM MADDE VE YÜZEY ÖZELLİKLERİ</b>	İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak tekstil ham madde ve yüzey özelliklerini belirleyip uygun tekstil yüzeyinin seçimini yapar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak lif çeşitlerini deneylerle saptar.</li> <li>•İpliği özelliklerine göre sınıflandırır.</li> <li>•Tekstil yüzeylerini ve terbiye işlemlerini sınıflandırır.</li> </ul>	21

<b>MODEL ARAŞTIRMALARI</b>	İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak tasarım öğeleri, prensipleri ve yöntemleri doğrultusunda ayrıntılara dikkat edip tasarım ve sunum yapar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Tasarım öğelerini, prensiplerini ve yöntemlerini ayırt eder.</li> <li>•Tasarım aşamalarını ayrıntılara dikkat ederek uygular.</li> <li>•Sunum ve sergileri yaratıcılık ilkelerini benimseyerek yapar.</li> </ul>	16
<b>ARTİSTİK ÇİZİMLER</b>	İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak tasarım prensip ve yöntemleri doğrultusunda estetik bir bakış açısıyla silüet üzerine artistik çizim yapar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Tasarım prensip ve yöntemlerini ayırt eder.</li> <li>•Silüet üzerine artistik çizimi estetik görünüşü önemseyerek yapar.</li> </ul>	20
<b>TOPLAM KURS SÜRESİ (Ders Saati)</b>			<b>266</b>

## ÖLÇME VE DEĞERLENDİRMEYLE İLGİLİ ESASLAR

1. Her modül sonrasında değerlendirme yapılmalıdır.
2. Başarım ölçütleri bilgi, beceri ve yeterlikler bazında açıklanmalıdır.
3. Ölçme ve değerlendirme faaliyetleri kursun amaçları ve kazanımları ile uyumlu olmalıdır.
4. Değerlendirme, Hayat Boyu Öğrenme Kurumları Yönetmeliği esaslarına göre;
  - Kursiyerin kendi kendine yaptığı tüm öğrenim faaliyetleri,
  - Kursiyerin performansına dayalı olarak gerçekleştirilecek sınavlar,
  - Kursiyere kurs sonunda uygulanan yazılı sınavlar, 100 puan üzerinden yapılır.
5. Değerlendirme; ders öğretmeni tarafından yazılı, sözlü, uygulamalı sınavlar ve/veya varsa ödev-projelere göre yapılmalıdır. Puanlama yapılırken teorik ve uygulamalı kısmın değerlendirmedeki ağırlığı kurs programının özelliğine göre eğitici tarafından belirlenmelidir. Birden fazla sınav şekli ile sınavı yapılan dersin puanı veya notu, bu sınavların aritmetik ortalaması ile belirlenir. Bu puan veya not, kursun başarı puan ya da notu olarak değerlendirilir.
6. Programların özelliğine göre sınavlar ve başarı değerlendirmesi bilişim teknolojisi kullanılarak da yapılabilir.

7. Kursiyerlerin sağlık durumları veya bedensel engelleri nedeniyle bazı derslerdeki sınavlar, durumlarına uygun sınav yöntemiyle yapılır.

## **PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK ÖĞRETİM ARAÇ-GEREÇLERİ**

Programın uygulama sürecinde;

1. Ders kitabı olarak Millî Eğitim Bakanlığının yayınlamış olduğu materyaller kullanılmalıdır.
2. Kaynak ders kitapları, bireysel öğrenme materyalleri, kaynak ders kitaplarının bulunmaması durumunda öğretmen/öğretici tarafından hazırlanan ders notları kullanılmalıdır.
3. Yararlanılacak kaynak araç-gereçlerin programın amaçlarını gerçekleştirecek nitelikte öğretim, yöntem ve tekniklerine uygun olması önem taşımaktadır.
4. Yararlanılacak kaynak araç-gereçler: bilgisayar ve donanımları, kumaş çeşitleri, makas, çizim masası, çizgi taşı-sabun, toplu iğne, parşömen kâğıdı, iplik, mezura, cetvel, pergel, kalem, makas, tela, düğme, parça kumaş, kalıplar vb.

## **BELGELENDİRME**

Kursu başarı ile tamamlayanlara Kurs Bitirme Belgesi, Not Döküm Çizelgesi ve talep edenlere Europass Sertifika Eki verilir.

Kursu tamamlamadan ayrılanlara başardıkları modülleri gösteren Not Döküm Çizelgesi verilir.