

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü

MÜZİK GÖSTERİ SANATLARI ALANI
TÜRK SANAT MÜZİĞİ NİHAVENT MAKAMI
VE REPERTUVARI EĞİTİMİ

ANKARA, 2017

İÇİNDEKİLER

PROGRAMIN ADI:.....	1
PROGRAMIN DAYANAĞI:	1
PROGRAMIN GİRİŞ KOŞULLARI	Hata! Yer işareti tanımlanmamış.
EĞİTİCİLERİN NİTELİĞİ	1
PROGRAMIN AMAÇLARI.....	2
PROGRAMIN UYGULANMASIYLA İLGİLİ AÇIKLAMALAR	2
PROGRAMIN KREDİSİ	3
PROGRAM SÜRESİ VE İÇERİĞİ	3
TÜRK SANAT MÜZİĞİNDE NİHAVENT MAKAMI	3
TÜRK SANAT MÜZİĞİNDE NİHAVENT MAKAMINDA OLUŞTURULAN REPERTUAR	3
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRMEYLE İLGİLİ ESASLAR	3
PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK ÖĞRETİM ARAÇ-GEREÇLERİ.....	3
BELGELENDİRME	4

PROGRAMIN ADI:

Türk Sanat Müziği Nihavent Makamı ve Repertuarı Eğitimi

PROGRAMIN DAYANAĞI:

1. 24.06.1973 tarihli ve 14574 sayılı Resmî Gazete' de yayımlanan, 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu,
2. Talim ve Terbiye Kurulunun 20.04.2016 tarih ve 19 sayılı kararı ile kabul edilen, Yaygın Eğitim Kurumları Çerçeve Kurs Programı.
3. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 29.06.2015 tarih ve 48 sayılı kararı ile onaylanan Güzel Sanatlar Lisesi Türk Sanat Müziği Alanı Türk Sanat Müziği Teori ve Uygulaması Dersi (9, 10, 11 ve 12. Sınıflar), Türk Müziği Tarihi Dersi Öğretim Programları

PROGRAMIN GİRİŞ KOŞULLARI

1. Okur-yazar olmak,
2. 13 yaşını tamamlamış olmak,
3. Türk Sanat Müziği Temel Eğitimi Kursuna katılmış ve başarmış olduğunu belgelendirenler,
4. Türk Sanat Müziği Temel Eğitim Kursu bitirme belgesi olmayanlar için; Nihavent Makamı ve Repertuarı kursunu verecek olan öğretmenler tarafından yapılacak sınav sonucuna göre Türk Sanat Müziği Temel Eğitimi düzeyinde bilgiye sahip olduğu tespit edilenler.

EĞİTİMCİLERİN NİTELİĞİ

1. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığınca yeniden düzenlenen "Öğretmenlik Alanları, Atama ve Ders Okutma Esaslarına Göre Atanan Müzik Öğretmenleri görevlendirilir.
2. Fakültelerin Müzik Bölümleri ile Konservatuvarların Müzik Ana Bilim Dalı Mezunu olup, öğretmenlik formasyonu belgesine sahip olanlara görev verilir.
3. Eğiticinin talep ettiği zamanda ve süre kadar, Türk Sanat Müziği Nihavent Makamı ve ilgili enstrümanı kullanma yeterliğine sahip olanlardan 4 kişi eşlikçi olarak görevlendirilir.

PROGRAMIN AMAÇLARI

Türk Sanat Müziği Nihavent Makamı Kurs Programını bitiren bireyin;

1. Nihavent makamı ses dizisini seslendirmesi,
2. Nihavent makamının seyri, durak sesi, güçlü sesin kavraması ve seslendirmesi,
3. Nihavent makamına uygun repertuar oluşturması ve seslendirmesi

amaçlanmaktadır.

PROGRAMIN UYGULANMASIYLA İLGİLİ AÇIKLAMALAR

1. Programın uygulanmasında ağırlıklı olarak bireysel ve koro olarak öğrenmeyi destekleyici yöntem ve teknikler uygulanır.
2. Program süresince kursiyerlere program içeriğinin öğretilmesi için ihtiyaç duyduğu araç, gereç ve malzemeler temin edilmeli, donanımlar sağlanmalı ve gerektiğinde bilgisayar destekli öğretim faaliyetlerinden (slaytlar, akıllı tahtalar) faydalanılmalıdır.
3. Türk Sanat Müziği Nihavent Makamı ve Repertuarı Eğitimi kurs programının amaçları ve içeriği yoluyla kursa katılan bireylere aşağıdaki tabloda verilen değerlerin kazandırılması ve bu yolla bireylerin geliştirilmesi hedeflenmiştir.

Değerler
Sorumluluk
Kurallara uyma
Çalışkanlık
Sabır
Nezakət
Duyarlılık

4. Programın uygulanmasında hayat boyu rehberlik hizmeti sunan eğiticiler, kursiyerlerin kişisel ve mesleki nedenlerle yeterliliklerinin değişmesi ve gelişmesine katkıda bulunacak bir rehber niteliğinde olmalıdır.
5. Program süresince bireylerin merak uyandırma ve planlama, araştırma ve keşfetme, çözümlenme ve derinleştirme, paylaşma ve yaşantıya uygulama etkinliklerini gerçekleştirmeleri sağlanarak bireyin öğrenmeye etkin katılımı desteklenmelidir.
6. Kurs dışında bireylerin öğrendiklerini pekiştirmek için kendi kendine öğrenme faaliyetleri yapması teşvik edilmelidir.
7. Program sonunda bireyin Türk Sanat Müziği Nihavent Makamı ve Repertuarı Eğitimi kurs düzeyinin ölçülmesi için değerlendirme yapılmalıdır.

PROGRAMIN KREDİSİ

Genel kurs programında kredilendirme yapılmamaktadır.

PROGRAM SÜRESİ VE İÇERİĞİ

Kurs programının süresi; günde en fazla 8 ders saati uygulanacak şekilde toplam **80** ders saatidir. Sürelerin konulara göre dağılımı aşağıdaki tabloda verilmiştir.

TÜRK SANAT MÜZİĞİ NİHAVENT MAKAMI VE REPERTUVARI EĞİTİMİ

Konular	Süre (Ders Saati)
Türk Sanat Müziğinde Nihavent Makamı	40
Türk Sanat Müziğinde Nihavent Makamında Oluşturulan Repertuar	40
TOPLAM	80

İÇERİK

1. TÜRK SANAT MÜZİĞİNDE NİHAVENT MAKAMI

- 1.1. Nihavent Makamındaki Aralıklar ve Seyir Özelliği
 - 1.1.1. Nihavent ses aralıklarının rumuz, değer ve işaretleri.
 - 1.1.2. Nihavent dizisinde seslere verilen adlar.
 - 1.1.3. Dizi ve seyir özellikleri
- 1.2. Nihavent Makamı Örnek Eserleri
 - 1.2.1. Basit usullü eserler.
 - 1.2.2. Bileşik usullü eserler.
 - 1.2.3. Serbest formda eserler öğretilir.

2. TÜRK SANAT MÜZİĞİNDE NİHAVENT MAKAMINDA OLUŞTURULAN REPERTUAR

- 2.1. Nihavent Makamında Repertuar Hazırlama
 - 2.1.1. Basit usullerde bestelenmiş Türk Sanat Müziği eserlerinden oluşan Repertuar,
 - 2.1.2. Bileşik usullerde bestelenmiş Türk Sanat Müziği eserlerinden oluşan repertuar,
 - 2.1.3. Serbest formdaki eserlerden repertuar hazırlanır.
- 2.2. Nihavent Makamında Farklı Tavrılar,
 - 2.2.1. Farklı kişilerin üslup – tavır örneklerinden eserler,
 - 2.2.2. Farklı kişilerin üslup – yorum örneklerinden eserler,

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRMEYLE İLGİLİ ESASLAR

1. Değerlendirme, Yaygın Eğitim Kurumları Yönetmeliği esaslarına göre belirlenmelidir. Buna göre,
 - Kursiyerin kendi kendine yaptığı tüm öğrenim faaliyetler,
 - Kursiyerin performansına dayalı olarak gerçekleştirilecek sınavlar,
 - Kursiyere kurs sonunda yapılan uygulamalı sınavlar,100 puan üzerinden değerlendirilir.
2. Değerlendirme; ders öğretmeni tarafından yazılı, sözlü, uygulamalı sınavlar veya varsa ödev ya da projelere göre yapılır. Birden fazla sınav şekli ile sınavı yapılan dersin puanı veya notu, bu sınavların aritmetik ortalaması ile belirlenir. Bu puan veya not, kursun başarı puanı ya da notu olarak değerlendirilir.

3. Programların özelliğine göre sınavlar ve başarı değerlendirmesi bilişim teknolojisi kullanılarak da yapılabilir.
4. Kursiyerlerin sağlık durumları veya bedensel engelleri nedeniyle bazı derslerdeki sınavlar, durumlarına uygun sınav yöntemiyle yapılır.

PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK ÖĞRETİM ARAÇ-GEREÇLERİ

1. Ders kitabı olarak Millî Eğitim Bakanlığının yayınlamış olduğu materyaller kullanılmalıdır.
2. Programın uygulama sürecinde; kaynak ders kitapları, bireysel öğrenme materyalleri ve kaynak ders kitaplarının bulunmaması durumunda öğretmen/öğretici tarafından hazırlanan ders notlarından yararlanılabilir.
3. Programın uygulanabilmesi için Müzik alanı, standart donanımlar ve programın gerektirdiği diğer donanımlar kullanılacaktır.

BELGELENDİRME

Kursu başarı ile tamamlayanlara, kurs bitirme belgesi düzenlenir.