

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü

EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ ALANI
FİLOGRAFİ TEKNİĞİ
KURS PROGRAMI

Ankara, 2017

İÇİNDEKİLER

PROGRAMIN ADI	1
PROGRAMIN DAYANAĞI	1
PROGRAMIN GİRİŞ KOŞULLARI	1
EĞİTİMCİLERİN NİTELİKLERİ	1
PROGRAMIN AMAÇLARI.....	2
PROGRAMIN UYGULANMASINA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR	2
PROGRAMIN KREDİSİ	3
PROGRAMIN SÜRESİ VE İÇERİĞİ.....	3
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRMEYLE İLGİLİ ESASLAR	4
PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK ÖĞRETİM ARAÇ-GEREÇLERİ.....	5
BELGELENDİRME	5

PROGRAMIN ADI

Filografi Tekniği Kursu

PROGRAMIN DAYANAĞI

1. 24.06.1973 tarihli ve 14574 sayılı Resmî Gazete' de yayımlanan, 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu,
2. Talim ve Terbiye Kurulunun 20.04.2016 tarih ve 19 sayılı kararı ile kabul edilen, Yaygın Eğitim Kurumları Çerçeve Kurs Programı,
3. Talim ve Terbiye Kurulu'nun 17.07.2017 tarih ve 104 sayılı kararı ile kabul edilen Mesleki ve Teknik Anadolu Liselerinin 53 Alanına Ait Haftalık Ders Çizelgeleri ile Çerçeve Öğretim Programları.
4. 21.5.2010 tarihli ve 27587 sayılı Resmî Gazete' de yayımlanan Yaygın Eğitim Kurumları Yönetmeliği,
5. 13.07.2013 tarih ve 28706 sayılı Resmî Gazete' de yayımlanan Tehlikeli ve Çok Tehlikeli Sınıfta Yer Alan İşlerde Çalıştırılacakların Meslekî Eđitimlerine Dair Yönetmelik,

PROGRAMIN GİRİŞ KOŞULLARI

1. Okuryazar olmak veya ilkokul mezunu olmak,
2. Kurs programının öngördüğü temel becerileri gerçekleştirebilecek yeterliliğe (fiziksel, psiko-motor) sahip olmak.
3. 13 yaşını doldurmuş olmak.

EĞİTİMCİLERİN NİTELİKLERİ

Kurs programının uygulanmasında eğiticiler aşığıdaki öncelik sırasına göre görevlendirilirler;

1. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığınca yayımlanan "Öğretmenlik Alanları, Atama ve Ders Okutma Esaslarına İlişkin Çizelgeye" göre El Sanatları Teknolojisi/El Sanatları Ana sanat Dalı alan öğretmeni olarak atananlar,
 - El Sanatları ve Alan öğretmeni bulunamaması durumunda öğretmen olarak atanabilecek nitelikte olanlar,
2. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığınca yayımlanan "Öğretmenlik Alanları, Atama ve Ders Okutma Esaslarına İlişkin Çizelge" ile El Sanatları Teknolojisi/El

Sanatları Ana sanat Dalı alanına kaynak teşkil eden yükseköğretim programları / fakülte mezunları.

3. El Sanatları Teknolojisi alanında/alanına kaynak teşkil eden yükseköğretim kurumlarında görevli öğretim üyesi, öğretim görevlileri,
4. El Sanatları Teknolojisi/El Sanatları bölümünde asgari dördüncü seviyede eğitim almış olup en az 5 yıllık mesleki deneyime sahip olduğunu belgelendirenler, öğretmen/ eğitici olarak görev almalıdır.

PROGRAMIN AMAÇLARI

Ahşap Hediyelik Yapımcısı kurs programını bitiren bireyin,

1. Formları tasarımı ilkelerine göre yüzey içinde düzenleyebilmesi,
2. Çivi ve tel ile filografi yapabilmesi, amaçlanmaktadır.

PROGRAMIN UYGULANMASINA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR

1. Filografi ahşap bir zemin üzerine çakılmış çiviler arasından teller geçirilerek belli örgü teknikleri kullanılarak çeşitli desenler meydana getirilmesi sanatıdır. Bu sanat Orta Doğu'da doğmuş batıya ve uzak doğuya yayılmıştır. Ülkemizde pek tanınmayan bu sanat, zorluğu, sabır gerektirmesi nedeni ile az uygulanmakta olup bütün dünyada unutulmak üzeredir. Günümüzde bu sanat ruh dinlendirici olması ve olumlu psikolojik etkilerinden gittikçe yaygınlaşmaya başlamıştır. Filografi Tekniği kurs programını bitiren bireylerin; tekniğe uygun hazırlık yapabilme, tel ve çivi kullanarak, uygun yüzey oluşturabilme bilgi ve becerisine sahip eleman yetiştirebilmeyi amaçlanmaktadır.
2. Programın uygulanmasında ağırlıklı olarak mesleki yeterlilik kazandırmaya yöntem ve teknikler uygulanmalıdır. Anlatım, soru-cevap grup çalışması, beyin fırtınası, tartışma, araştırma, problem çözme, gösterip yaptırma, uygulama yapma gibi öğretim yaklaşımlarından programa uygun olanlarından grupla/bireysel öğretim yöntem ve teknikleri uygulanmalıdır.
3. Kurs Programı, Millî Eğitim Bakanlığında görevli uzman, alan öğretmenleri ve alan uzmanları ile iş birliği içinde hazırlanmıştır.
4. Program, Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğüne bağlı eğitim kurumlarında veya diğer kurumlarca açılan ve eğitim-öğretime uygun ortamlarda uygulanır.

5. Programın uygulanmasında gerektiğinde iş piyasasının eğitim olanaklarından faydalanılabilir.
6. Ahşap Hediyelik Eşya yapımcısı kurs programının amaçları, içeriği ve kazanımları yoluyla kursa katılan bireylere aşağıdaki tabloda verilen değerlerin kazandırılması ve geliştirilmesi hedeflenmiştir.

DEĞERLER
Kurallara Uyma
Sabır
Saygı
Çalışkanlık
Nezaket
Yardımlaşma

7. Program uygulanırken kaynak ders kitaplarının bulunmaması durumunda öğretmen/öğretici tarafından hazırlanan ders notlarından yararlanılabilir.
8. Program bitiminde sözlü, yazılı, uygulama yöntemlerinden bir veya birkaçı ile kazanımları değerlendirmeye yönelik sınavlar yapılır.
9. Kurs programı sonunda yapılacak sınavda başarılı olanlara mevzuata uygun belgelendirme yapılır.

PROGRAMIN KREDİSİ

Talim ve Terbiye Kurulunun 29.11.2013 Tarihli ve 135 sayılı kararı ile kabul edilen "Meslek ve Teknik Eğitimde Kredilendirme Esasları" doğrultusunda, kurs programını başarı ile tamamlayanlara **4 (dört)** kredi verilir.

PROGRAMIN SÜRESİ VE İÇERİĞİ

Kurs programı, günde en fazla 8 ders saati uygulanacak şekilde planlanmalıdır. Kurs süresi toplam 100 ders saatidir. Eğitim personeli, programın teorik ve uygulama sürelerini belirler.

AHŞAP HEDİYELİK EŞYA YAPIMCISI KURSU MODÜLLERİ VE ZAMAN TABLOSU

MODÜL ADI	KAZANIM	ÖĞRENME KAZANIMLARI	SÜRE
ÇALIŞANLARIN İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİNİN ÖNEMİ	İş sağlığı ve güvenliğinin amacı ve önemini açıklar ve tehlikelerden kaynaklanacak risklere karşı gerekli önlemleri alır.	<ul style="list-style-type: none"> • İş sağlığı ve güvenliğinin amacı ve önemini açıklar. • İş kazası ve meslek hastalıklarından korunma yöntemlerini sıralayarak gerekli önlemleri alır. • Tehlikelerden kaynaklanacak risklere karşı gerekli önlemleri alır. • Acil durumlarda gerekli tedbirleri alır. 	8

KENDİNİ GELİŞTİREREK KARŞILAŞTIĞI PROBLEMLERİ ÇÖZMEK	Kendini geliştirerek karşılaştığı problemleri çözer.	<ul style="list-style-type: none"> • Kendini tanır ve geliştirir. • Mesleki becerilerini geliştirir. • Problem çözer. 	24
TASARI İLKELERİ	Formları tasarı ilkelerine göre yüzey içinde düzenler.	<ul style="list-style-type: none"> • Ahşap formu Kumaş/deri kaplamasını yapar. • Ahşap Formun üzerine hazırlanan deseni yerleştirir. • Filografi Tekniğine uygun olarak desene göre çivileri ahşap zemine çakar. 	24
FİLOGRAFI TEKNİĞİ	Çivi ve tel ile filografi yapmak	<ul style="list-style-type: none"> • Hazırlanan Ahşap Formun Üzerine Filografi Tekniğine Göre alt dolgusunu sarar. • Hazırlanan Desene Uygun Çapraz Sarma Yöntemi ile 2.Kat Sarmayı yapar. 	44
TOPLAM KURS SÜRESİ (Ders Saati):			100

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRMEYLE İLGİLİ ESASLAR

1. Her modül sonrasında değerlendirme yapılmalıdır.
2. Başarım ölçütleri bilgi, beceri ve yeterlikler bazında açıklanmalıdır.
3. Ölçme ve değerlendirme faaliyetleri kursun amaçları ve kazanımları ile uyumlu olmalıdır.
4. Değerlendirme, Yaygın Eğitim Kurumları Yönetmeliği esaslarına göre;
 - Kursiyerin kendi kendine yaptığı tüm öğrenim faaliyetleri,
 - Kursiyerin performansına dayalı olarak gerçekleştirilecek sınavlar,
 - Kursiyere kurs sonunda uygulanan yazılı sınavlar,
100 puan üzerinden yapılır.
5. Değerlendirme; ders öğretmeni tarafından yazılı, sözlü, uygulamalı sınavlar ve/veya varsa ödev-projelere göre yapılmalıdır. Puanlama yapılırken teorik ve uygulamalı kısmın değerlendirmedeki ağırlığı kurs programının özelliğine göre eğitici tarafından belirlenmelidir. Birden fazla sınav şekli ile sınavı yapılan dersin puanı veya notu, bu sınavların aritmetik ortalaması ile belirlenir. Bu puan veya not, kursun başarı puan ya da notu olarak değerlendirilir.
6. Programların özelliğine göre sınavlar ve başarı değerlendirmesi bilişim teknolojisi kullanılarak da yapılabilir.
7. Kursiyerlerin sağlık durumları veya bedensel engelleri nedeniyle bazı derslerdeki sınavlar, durumlarına uygun sınav yöntemiyle yapılır.

PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK ÖĞRETİM ARAÇ-GEREÇLERİ

Programın uygulama sürecinde;

1. Ders kitabı olarak Millî Eğitim Bakanlığının yayınlamış olduğu materyaller kullanılmalıdır.
2. Kaynak ders kitapları, bireysel öğrenme materyalleri, kaynak ders kitaplarının bulunmaması durumunda öğretmen/öğretici tarafından hazırlanan ders notları kullanılmalıdır.
3. Yararlanılacak kaynak araç-gereçlerin programın amaçlarını gerçekleştirecek nitelikte öğretim, yöntem ve tekniklerine uygun olması önem taşımaktadır.
4. Yararlanılacak araç ve gereçler:
 - Filografi tahtası
 - Filografi çivisi
 - Çivi çakma aparatı
 - Sunta yada kavak ağaç levha
 - Çekiç
 - Karga burun
 - Filografi telleri
 - Tornavida
 - Biz
 - Sprey boya
 - Bant
 - Kumaş ve deri malzeme
 - Koruma kağıdı(gazete yada ambalaj kağıdı)
 - Parşömen kağıdı

BELGELENDİRME

Kurs programını başarı ile tamamlayanlara, kurs bitirme belgesi, not döküm çizelgesi ve talep edenlere Europass Sertifika Eki verilir.

Kursu tamamlamadan ayrılanlar ile bütün modülleri başaramayanlara başardıkları modülleri gösteren not döküm çizelgesi verilir.